

Занимательные упражнения с бусиной

Готовое ожерелье (нитка-резинка) с бусиной надето на шею ребенка. Переднюю часть нити, натянув по обе стороны от бусины, удерживаем в руках.

«Послушный Язычок». Губы в улыбке. Язык распластан на нижней губе. Бусина лежит на передней части языка.

☺ *Этот маленький дружок –
Твой весёлый Язычок.
Чтоб он ловким был, умелым,
Чтобы слушался тебя,
Каждый день зарядку делай
Перед зеркалом, шутя!*

«Маятник». Двигать бусину по горизонтально натянутой на пальцах обеих рук нити языком вправо-влево.

☺ *Маятник туда, сюда
Делает вот так: «Раз – два»*

«Лифт». Двигать бусину по вертикально натянутой нити вверх (вниз шарик падает произвольно).

☺ *Лифта чудо-механизм
Вызывает оптимизм:
Кнопочку нажал, и вот-
Он тебя наверх везёт!*

«Чай с конфеткой». Язык - «чашечкой». Поймать бусину в «чашечку», «проглотить» - присосать язык с бусинкой к нёбу.

☺ *Эту чашечку, дружок,
Сделал ловкий язычок.
Можно чай туда налить
И с конфетами попить.*

«Болтушка». Толкать языком бусину вверх-вниз, веревка натянута горизонтально.

«Грибок». Усложнение привычного упражнения тем, что на спинку языка кладется бусина.

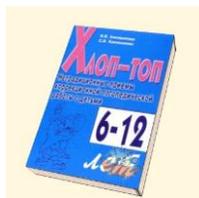
☺ *Вверх подняли язычок,
Стал похож он на грибок.
Мы поддержим так немножко
А затем потянем ножку.*

«Пофыркаем!». Ловить бусину губами (вар 2: бусина между верхней губой и распластанным языком), с силой выталкивать, "выплювая" её.

*Ах, какие это муки -
Не даются детям звуки!
Вечные ошибки:
Вместо "рыбки"- "лыбки",
"Миска" вместо "мишка",
"Фыфка" вместо "ишка"!
Мы откроем вам секрет:
Всем поможет логопед!*

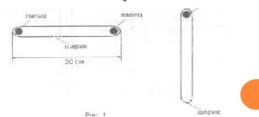
Упражнения с шариком

- Нетрадиционные упражнения для совершенствования артикуляционной моторики (мастер-класс от С.В. Коноваленко)



Упражнения с шариком

Диаметр шарика 2-3 см, длина веревки 60 см, веревка продета через сквозное отверстие в шарике и завязана на узел.



«Орешек». Поймать шарик губами. Сомкнуть губы, насколько это можно, покатайте шарик от щеки к щеке.

☺ *Как-то раз, ну просто смех,
Взялся Зайка грызть орех.
Да, орешки - не морковь,
Чтобы грызть, нужна сноровка.*

«Весёлая школа». Рассказывать скороговорки с шариком во рту, держа руками веревочку.

☺ *Кто хочет разговаривать,
Тот должен выговаривать
Все правильно и внятно,
Чтоб было всем понятно.
☺ Мы будем разговаривать
И будем выговаривать
Так правильно и внятно,
Чтоб было всем понятно.*



Уважаемые педагоги, родители,
бабушки и дедушки!

Будьте терпеливы, ласковы и
спокойны.

Помните! Похвала и поощрение
придадут малышу уверенность
в своих силах и помогут
быстрее овладеть
артикуляционными
движениями, а значит, быстрее
овладеть и правильным
произношением звуков речи.

У вас всё получится!

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
г. Ростова-на-Дону
«Детский сад № 2

Инновации
в артикуляции

Составитель: Денисова А.С
учитель-логопед

Артикуляционная гимнастика

это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Цель артикуляционной гимнастики: выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков.

Двигательно-кинестетический метод предполагает установление связи между движением артикуляционных мышц и их ощущением. Например, если ребенок не может сам обнажить верхние зубы, логопед приподнимает указательным пальцем верхнюю губу ребенка. Таким образом, создается новое ощущение - приподнимание верхней губы.

Использование **слухо-зрительно-кинестетического метода** заключается в установлении связей между восприятием звука на слух, зрительным образом артикуляционного уклада и двигательным ощущением при его произношении. Для формирования слухо-зрительного образа звука логопед демонстрирует ребенку артикуляционную схему, показывает положение артикуляционного уклада с помощью рук с одновременным произношением звука. Например, при постановке звука [ш] ребенка просят сделать ладошку и язычок «чашечкой», произнести звук и одновременно удерживать ладонь руки в форме чашечки.

Артикуляционная гимнастика дается детям нелегко, отнимает много энергии, требует усидчивости и терпения. Прибавив к упражнениям немного игровой ситуации, включая в работу различные анализаторы, движения рук к движениям язычка, используя многообразие вспомогательного

материала и увлекая в мир Веселого Язычка, учитель-логопед преодолеет у ребенка негативизм, связанный с необходимостью многократно повторять определенные артикуляционные уклады.



Артикуляционные упражнения преподносятся детям в виде сказок, стихов, загадок, считалок, образных иллюстраций, слайдов. Занятие становится интересным, увлекательным, эмоциональным. Ребёнок не замечает, что его учат. А это значит, что процесс развития артикуляционной моторики протекает активнее, быстрее, преодоление трудностей проходит легче.

Занимательные упражнения с бусиной

Приготовьте МАТЕРИАЛЫ:



У ВАС ПОЛУЧИЛОСЬ:



Дополнительные указания к использованию бусины в упражнениях:

- Шарик (бусина) должен быть строго индивидуальным.
- Соблюдать гигиену рук перед занятием.
- Приготовить носовой платок (салфетку).
- Шарик (бусину) с веревочкой после каждого занятия тщательно промывать теплой водой с детским мылом и просушивать салфеткой.
- Сладкую бусину в качестве вознаграждения позволить съесть ребенку по окончании выполнения упражнений.
- В случаях проявления аллергии у ребенка рекомендуется использовать пластмассовую бусину.

